

Sagittario
23 novembre/21 dicembre
Nel lavoro vivete un momento di grande confusione: chiaritevi le idee. Ottimi rapporti d'amore.

Capricorno
22 dicembre/20 gennaio
Staccarsi da vecchie abitudini sarà utile per il futuro lavorativo. Nuove conoscenze interessanti.

Acquario
21 gennaio/19 febbraio
Consigli di un esperto decisivi per farvi imboccare la strada giusta. Buoni i rapporti di coppia.

Pesci
20 febbraio/20 marzo
Non abbiate fretta se volete raggiungere ambiziosi obiettivi. È il momento delle grandi passioni.

Numeri Utili

Info meteo e viabilistiche800-012812
Alcolisti anonimi0444.303130
ACAT (Alc. in trattamento)0444.564979
Centro Aiuto Vita0444.542007
Centro Antiviolenza di Vicenza0444.230402
Telefono Amico199.284284

Consulta Comunale Anziani0444.222503
Guardie zoofile e venatorie0444.542427
Enpa - Canile340.1820436-0444.544224
AMCPS0444.955500
Ferrovie892021
Ferrotramvie Vicentine0444.223115

Informa Giovani0444.222045
Municipio (centralino)0444.221111
Ospedale Civile (centr.)0444.753111
Pronto Interv. Polizia Prov.0444.908359
Prefettura0444.338411
Provincia0444.908111

spettacoli@ilgiornaledivicenza.it

Tel. 0444.396.311

RASSEGNA. Entra nel vivo con il concerto di questa sera Musica delle Tradizioni, con il programma forse più interessante

Dall'India alla Tunisia, la magia dei virtuosi dell'oud e del kanoun

In scena due giovani talenti tunisini tra i massimi interpreti dei due strumenti a corde che hanno provato anche su sonorità jazz

VICENZA

Dalla lontana India alla vicina Tunisia. È anche questo il festival Musica delle Tradizioni curato da Ilaria Fantin, che stasera entra nel vivo con la seconda non-stop di suoni, atmosfere e colori provenienti da culture popolari diverse le une dalle altre.

La serata centrale del festival è forse la più interessante dell'intera rassegna, dal punto di vista prettamente musicale, grazie alla presenza di artisti che sono considerati a livello internazionale - fra i massimi interpreti dei loro strumenti.

È il caso dei fratelli tunisini Amine e Hamza M'raïhi - nemmeno trentenni - che

suonano rispettivamente l'oud ed il kanoun, due antichi strumenti a corda considerati fondamentali nella musica araba: il primo è conosciuto come "il sultano degli strumenti", il secondo ha un ruolo di primo piano nella didattica musicale.

I fratelli M'raïhi si sono avvicinati giovanissimi alla musica tradizionale del loro paese grazie al padre, di professione medico, continuando poi gli studi al Conservatorio. Dotati di una tecnica straordinaria, Amine & Hamza hanno via via arricchito le loro composizioni originali con suoni e ritmi appartenenti alla musica classica occidentale, al jazz, al flamenco, fino alle melodie indiane e persiane. Il risultato è un "sound" multietnico, del tutto particolare, quasi unico nel panorama internazionale; a testimoniarlo i 6 cd finora pubblicati e due spettacoli dal vivo che i due fratelli tengono in ogni parte del mondo, dove si presentano spesso in compagnia di musicisti appartenenti alle più varie estrazioni culturali. Sarà così anche stasera al



Il duo tunisino Amine & Hamza questa sera in formazione di quartetto con Baiju Bhatt e Blaise Ubal dini

Teatro Comunale di Vicenza, serata nella quale Amine & Hamza arrivano in formazione di quartetto con Baiju Bhatt (violino) e Blaise Ubal dini al clarinetto. Ospite d'onore Karima Nayt, cantante algerina che vanta anche una solida carriera come ballerina moderna.

Il concerto-aperitivo delle 19,30 (con piatto tipico etnico e un drink inclusi nel prezzo d'ingresso) ci porta nella lontana India, paese-conti-

nente le cui atmosfere hanno letteralmente stregato due musicisti italiani - il sassofonista Igino Giovanni Brunori e la flautista Virginia Nicolini - che da una decina d'anni formano l'ensemble "Samvad".

I biglietti 16,50 euro il concerto con l'aperitivo musicale (sono inclusi un piatto tipico e un drink) - sono in vendita presso il botteghino del Teatro Comunale (anche online attraverso il sito www.tcv.it),

la sede della Società del Quartetto e le filiali della Banca Popolare di Vicenza.

Il Festival è frutto della collaborazione fra Società del Quartetto, Teatro Comunale di Vicenza e Comune di Vicenza ed è reso possibile grazie agli sponsor Veneto Banca e Fondazione Adone e Rina Maltauro e ai supporter Lei Silvia gioielli preziosi, Centro olistico Indaco-To mind, Coop Adriatica e Bambù by Il Pagliaio. •

Ospite d'onore della serata la cantante algerina Karima Nayt talento anche della danza

CONCERTO. Domani sera agli impianti di Dolo Catarrhal Noise reunion per le vittime del tornado



Herman Medrano ci sarà con The Groovy Monkeys

DOLO

Una maratona rock a Dolo, domani agli impianti sportivi, per raccogliere fondi a favore di chi è stato colpito dal tornado che l'8 luglio scorso ha devastato la zona. "Mai paura day" prevede il concerto di molte band, con inizio alle 18; nel frattempo, dallo scorso 6 settembre è stato anche attivato il numero benefico 45500: mandando un sms da cellulare o con una telefonata da rete fissa, si possono donare due euro. Sul palco ci saranno alcune band molto conosciute, per l'occasione ci

sarà la reunion dei Catarrhal Noise.

La maratona si aprirà alle 18: sul second stage suoneranno i John See A Day, gli iBox e gli Abusivi; dalle 20 invece sul main stage concerto dei Los Massadores, Herman Medrano & The Groovy Monkeys, Rumatera, Catarrhal Noise e Ska-J. In quest'ultima band suona anche un vicentino, il trombonista Filippo Vignato.

L'orario dell'esibizione dei vari gruppi, per non rovinare la sorpresa, sarà svelato la sera stessa. Ingresso libero; durante il concerto presenti stand gastronomici. •S.R.

CONCERTO. Domani Generation Gospel Crew tra i 500 a Milano

DUEVILLE

Tra le fila della "nazionale" italiana di gospel figureranno molti vicentini: nell'Italian Gospel Choir, che domani schiererà sul sagrato del Duomo di Milano circa 500 coristi provenienti da tutto lo stivale, ci saranno molti componenti della New Generation Gospel Crew, gruppo con base a Dueville.

I coristi vicentini parteciperanno quindi ad una tra le più importanti manifestazioni gospel italiane, evento presentato da Nick the Nightfly e che vedrà la partecipazione come ospite di Donald Lawrence, famoso cantante gospel statunitense. Nati nel 2009, i New Generation Gospel Crew contano 40 coristi e una band di quattro elementi. Possono vantare dieci nomination nell'edizione 2014 dei Gospel Music Awards Italy e tre nomination nell'edizione 2015. Infine il direttore della formazione, Federico Fiorentin, l'anno scorso ha vinto il premio come miglior direttore dell'anno per la categoria nazionale. •M.B.

RECENSIONE

Applausi al Comunale ai musicisti per l'Alzheimer

VICENZA

Applausi, successo e teatro comunale esaurito per il concerto dell'orchestra giovanile di Vicenza. Un appuntamento ormai da anni diventato una tradizione ed organizzato con l'Associazione Veneto malattia di Alzheimer e demenze degenerative onlus.

I 150 giovani musicisti, diretti dai maestri Mariano Doria e Michele Sguotti, sabato scorso si sono esibiti con la consueta bravura e l'immane entusiasmo in una serie di musiche spaziando dall'opera al contemporaneo.

Un concerto molto apprezzato dai 900 spettatori, come spiega la presidente di Avma, Nadia Prosdocimo: «È un connubio, fra l'orchestra giovanile e la nostra associazione, che va avanti da diversi anni - afferma -, ad ogni edizione il concerto è sempre più coinvolgente e la risposta del pubblico aumenta. In pratica è l'incontro fra i giovani e le persone malate e le loro famiglie. E il legame è la musica». •A.F.

READING. Questa sera ai ferrovieri in un negozio-libreria dell'usato Nove studenti leggono Meneghelo

VICENZA

Sono nove gli allievi dell'Istituto Galilei di Arzignano stasera alle 20,15 si ritrovano a leggere in pubblico uno degli scritti di Luigi Meneghelo: "I piccoli maestri", romanzo che nel 2014 ha "festeggiato" il suo cinquantesimo anno.

È un testo che parla della Resistenza in chiave antieroi-

ca e antiretorica tanto da far affermare all'autore: "Non siamo mica buoni a fare la guerra", e proprio questo è il titolo scelto dagli studenti e dai due insegnanti (Stefano Frighetto e Nicola Costa) per questo "reading".

La lettura delle pagine del libro è accompagnata da più recenti canti pop (il reading inizia con un brano di Bob Dylan eseguito dai ragazzi) e

si trasforma in una interessante attualizzazione di una storia che alcuni preferiscono lasciarsi alle spalle.

L'esperienza si tiene in un atipico negozio dell'usato, tra vestiti e oggetti di altri tempi in uno spazio che ospita anche una libreria in quartiere Ferrovieri, gestito dalla cooperativa sociale Insieme in via Vaccari 63. L'ingresso è libero. Info 0444511562. •

brevi

ROCK PSICHEDELICO ARIANNA ANTINORI OGGI LIVE AL THE BIG



Stasera la cantante Arianna Antinori (foto Marchioni) è al The Big di Torri di Quartesolo. In scaletta rock anni '60/'70 in chiave femminile, da Janis Joplin ai Led Zeppelin, passando per Ac/Dc e Beatles fino a brani inediti. Alle 22.30.

UNPLUGGED /1 QUESTA SERA A PIOVENE SERATA IN ACUSTICO

Appuntamento live questa sera al Caffè Giardini, in Piazzale Vittoria a Piovene, con la musica di Leonardo Buonaterza, vincitore 2014 di Vicenz@NetMusic. Inizio della serata, in versione acustica, previsto per le 21.

UNPLUGGED /2 OSTERIA ALLA QUERCIA "L'OSTE IN CONCERTO"

Questa sera all'Osteria alla Quercia di Villabazana, in via San Rocco, concerto dei Roxwood, trio acoustic hard rock con Giulia Corradin alla voce, Alessandro Apolinari e Alberto Toniolo alle chitarre e cori. Inizio serata alle 21.30.

CINEMA. Stasera

Il Primavera torna a fiorire con il film Marguerite

VICENZA

Il Cinema Teatro Primavera - via Ozanam 11, s. Bertilla, tel 0444 964060 www.cinemaprimavera.it - dopo la pausa estiva torna alla normale programmazione stasera alle 21, con il film Marguerite di Xavier Gianoli, appena transitato a Venezia. Si potranno anche acquistare le tessere del cineforum che inizierà mercoledì 30 settembre proseguendo ogni mercoledì-giovedì.

Marguerite è ambientato in Francia negli anni '20 e ruota attorno alla ricchissima baronessa Marguerite Dumont che organizza in villa, per un folto e sceltissimo pubblico, concerti con musicisti a cantanti di valore e vi partecipa ma... straziando i capolavori che canta, mentre l'uditorio ridacchia e finge di non sentire. Giornalisti d'avanguardia e poeti dadaisti coinvolgono Marguerite in esibizioni provocatorie. Ma la storia non si gioca sul ribellismo quanto sulla variegata coscienza di sé, con personaggi secondari molto interessanti (il maggiordomo Denis Mpunga, la promettente cantante Christa Thérét...) e un punto di riferimento strepitoso nella protagonista Catherine Frot (La cuoca del presidente), deliziosa nei sottintesi, nell'allusione: unica possibile rivale di Valeria Golino nella contesa della Coppa Volpi. •E.P.

Aperto dal mercoledì al sabato
Intrattenimento AMERICAN TOUR
APERTO DALLE ORE 22.30



Lap Dance
opera
Club
Night Emotions ..

• BUFFET GRATUITO •

Bolzano Vic.no | Via Ca' del Luogo n. 6/A

Tel. 0444.351210 | 347.3869373 | 389.9765182